

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ЗУБОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**

Принято

Педагогическим советом

Протокол №1 от 30 августа 2016

Утверждаю:



Директор школы

Приказ от 31.08.2016 г. № 63/22-О

Рассадкин А.В.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРЕПОДАВАНИИ УЧЕБНОГО КУРСА «ОСНОВЫ
РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

1. Общие положения

1.1. Цель учебного курса основы религиозных культур и светской этики (далее ОРКСЭ) – формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

1.2. Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики по выбору родителей (законных представителей);
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе и формирование у них ценностно - смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей обучающихся в полиэтничной, разномировоззренческой и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога.

2. Порядок выбора модуля учебного курса ОРКСЭ

2.1. Курс «Основы религиозных культур и светской этики» состоит из шести модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

2.2. В образовательной организации на основе имеющихся образовательных, культурных и религиозных потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также собственных возможностей школы самостоятельно определяется перечень модулей учебного курса ОРКСЭ, предлагаемых для изучения.

2.3. Выбор одного из модулей учебного курса ОРКСЭ осуществляется по выбору родителей (законными представителями) обучающихся.

2.4. Результаты выбора должны быть зафиксированы протоколами родительских собраний и письменными заявлениями родителей (законных представителей) о выборе для обучения определенного модуля.

2.5. Принятие решения о записи обучающегося на изучение определенного модуля без письменного согласия его родителей (законных представителей) не допускается.

3. Основные принципы организации преподавания ОРКСЭ

3.1. Формирование ценностного отношения детей к миру, другим людям, самому себе в рамках ценностного подхода.

3.2. Основной методологический принцип реализации курса - культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре. В контексте данного учебно- методического комплекта культура понимается как духовное и материальное богатство народов мира, нашей страны, как образ жизни людей разных сообществ, их обычаи, традиции и верования.

3.3. Воспитание толерантного, уважительного отношения к «другим» через умение и стремление узнать и понять их, учиться жить в мире и согласии, учить лучше понимать не только окружающих людей, но и через них - самого себя.

3.4. Решение задач социализации, усиления социальной функции образования - постепенное формирование умения жить в многообразном мире, успешно адаптироваться в нем, ориентироваться в ситуациях.

4. Основные условия организации преподавания ОРКСЭ

4.1. При подготовке и проведении урока учитель должен понимать следующее:

- зачем и почему следует изучать основы религиозной культуры и светской этики в школе;
- что является содержанием данного предмета;
- как можно рассматривать факты религиозной культуры, не нарушая при этом принципов научности и мировоззренческого плюрализма, лежащих в основе современного школьного обучения.

4.2. Личностная мировоззренческая позиция самого педагога не должна быть доминирующей в преподавании предмета, она должна быть социальна - это позиция диалога, уважительного отношения к мировоззрению другого, позиция «недавления», «ненавязывания» своего собственного мировоззрения.

4.3. Направленность внимания обучающихся на самокоррекцию является важным фактором повышения качества обучения навыкам межкультурного и межконфессионального диалога.

4.4. Важным условием успешности организации образовательного процесса является использование учителем интерактивных (диалоговых) методов работы, позволяющих повысить развивающий потенциал процесса обучения: беседы, обсуждение, дискуссии, диспуты, дилеммы, игры, рассказ учителя должен сопровождаться демонстрацией памятников изобразительного искусства, архитектуры. Качество воспроизведения видео и аудио иллюстраций должно быть достаточно современным и технически совершенным

4.5. Каждое введенное понятие или новый термин должны быть исчерпывающе объяснены. Учитель заранее определяет, какие понятия должны быть выделены для обязательного запоминания и оперативного применения учащимися, какие потребуются им только для адекватного понимания конкретного материала, а какие вообще можно исключить, без ущерба для понимания. Манера объяснения, лекции, беседы учителя должна быть максимально увлекательной, яркой, артистичной.

4.6. Полезно и эффективно использовать окружающую культурную и историческую среду в учебных целях.

Некоторые уроки по курсу могут проводиться на природе, в окружении архитектурных и исторических памятников. Краеведческий элемент будет способствовать решению еще одной задачи - воспитания уважительного и бережного отношения к старине, отечественному религиозному и культурному наследию.

4.7. Преподаватель должен позаботиться о комфортной среде обучения, аудиториях для игровых занятий.

4.8. Учёт возрастных и психологических особенностей возрастной группы учащихся. Дружелюбная, гуманная обстановка, снимающая напряжение и излишние волнения, способствует формированию открытости, взаимной заинтересованности, доверия друг к другу, взаимной поддержке, осознанию участниками образовательного процесса ценности других людей.

5. Порядок оценивания учебного курса ОРКСЭ

- 5.1. Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку (звездочки, самолетик и пр.). Допускается лишь словесная объяснительная оценка.
- 5.2. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).
- 5.3. Оцениванию подлежат индивидуальные учебные достижения обучающихся (сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями). Положительно оценивается каждый удавшийся шаг ребенка, попытка (даже неудачная) самостоятельно найти ответ на вопрос. Осуществление информативной и регулируемой обратной связи с учащимися должно быть ориентировано на успех, содействовать становлению и развитию самооценки. Оценивание должно быть направлено на эффективное обучение ребенка.
- 5.4. По ОРКСЭ контрольные работы не проводятся.
- 5.5. По ОРКСЭ домашние задания носят творческий характер (обсуди высказывание с родителями, составь рассказ, составь ребусы, сочини частушку о родине, напиши эссе и т.п.)
- 5.6. По ОРКСЭ безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года, а в конце учебного года зачет/незачет. При оценивании достижений обучающихся при изучении курса ОРКСЭ используется качественная взаимооценка в виде создания и презентации творческих проектов. Результаты подготовки и защиты творческих продуктов и проектов могут учитываться при формировании портфолио обучающихся.
- 5.7. В течение года индивидуально или в группах обучающиеся выполняют проектные работы.