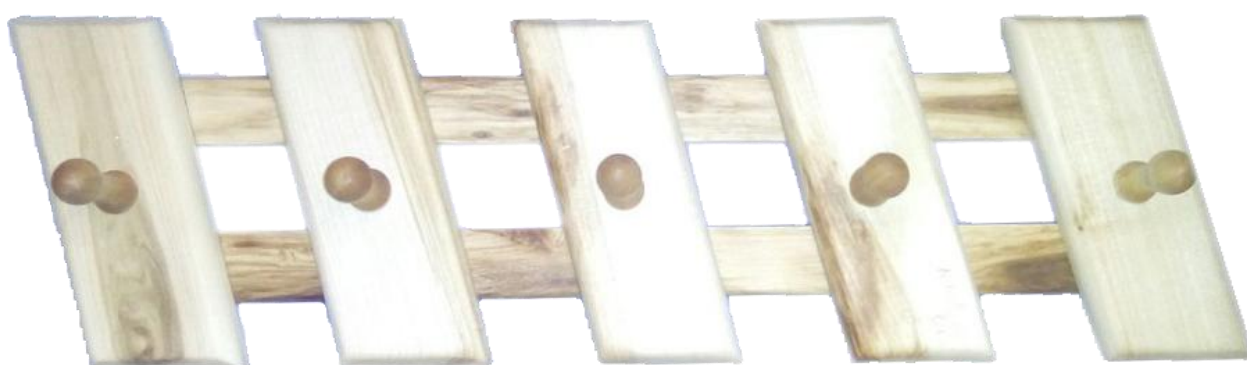


**Муниципальное общеобразовательное учреждение –
Зубовская средняя общеобразовательная школа**

**Проектная работа по направлению: Творчество
Тема: «Вешалка»**



Выполнил: Назаренко Андрей
Александрович
МОУ – Зубовская СОШ 10 класс
Научный руководитель: Богомолов
Валерий Борисович
Должность: педагог
дополнительного образования
МОУ – Зубовская СОШ

Москва, 2017 год

Оглавление

| | |
|---|---|
| Осознание проблемной области | 3 |
| История развития вешалки..... | 3 |
| Выбор материалов для изготовления вешалки | 4 |
| Обоснование выбора проекта | 4 |
| Внешний вид изделия | 4 |
| Экономические расчеты | 5 |
| Оценка изделия..... | 5 |
| Используемая литература..... | 5 |

Осознание проблемной области

Летом я и мой отец построили баню. В процессе постройки образовалось большое количество вторсырья, из которого я решил изготовить красивую, недорогую и практичную вешалку в эту баню.

Полученные мною знания в процессе изучения технологии в избытке достаточны для изготовления вешалки. Мне уже знакомы все детали и секреты обработки древесины. Некоторые из них можно использовать в процессе работы.

При работе над проектом я решал следующие задачи:

- *разработать экономичную, прочную и надежную конструкцию изделия из дерева;*
- *разработать несложный технологический процесс изготовления вешалки на основе изученных технологий обработки дерева с применением инструментов и приспособлений, имеющихся в школьной мастерской;*

История развития вешалки

Существуют разнообразные конструкции вешалки — от гвоздя, вбитого в стену, до вешалок — произведений искусства. Вешалки могут быть настенными, напольными, переносными (например, вешалка на колесиках). Одежда вешается на крючки либо на плечики (которые тоже называются вешалкой).

Первая вешалка-плечики появилась в 1903 году в руках американца Альберта Паркхауса, работавшего на проволочном заводе. Он не нашел свободный крючок, чтобы повесить своё пальто. Поэтому взял кусок проволоки и согнул из неё приспособление, на которое повесил пальто.

Существует легенда о немце по фамилии Тремпель, фабриканте готового платья в Харькове в XIX веке. Согласно легенде, каждое его изделие висело на вешалке, на которой был ярлык его фирмы «Тремпель». Потому по всей Южной России и Украине вешалки для костюмов (плечики) стали называть тремпелями.

Выбор материалов для изготовления вешалки

Материалов для изготовления вешалки немного: дерево и металл. Из данного списка материалов мне подходит дерево. Оно хорошо поддается художественной отделке, легко обрабатывается и его стоимость невелика. Металл непригоден из-за своей тяжести и трудной обрабатываемости.

Обоснование выбора проекта

При выборе данного проекта были учтены следующие моменты:

1. В процессе изготовления данной вешалки были использованы знания, умения и навыки, приобретенные в области математики, физики, химии, технологии, изобразительного искусства, черчения при оформлении работы знания по информатике и ИКТ.
2. Изготовление вешалки способствует закреплению ранее изученного материала: разметка, точение.
3. Оснащение школьных учебных мастерских позволяет выполнить этот проект, данная работа не опасна.
4. Изготовив вешалку можно сделать приятный подарок друзьям.
5. Материал необходимый для изготовления вешалки можно приобрести в магазинах, где продаются различные строительные материалы. Мною в качестве исходного материала для изготовления вешалки было выбрано вторсырьё, оставшееся от постройки бани.

Внешний вид изделия

Из всего многообразия различных видов вешалок для одежды, чаще всего в наших домах появляются настенные приспособления. Они практичны и удобны, а также легко выполняют свое назначение. Какой вид выбрать, во многом зависит от размеров помещения.

Экономические расчеты

При изготовлении крючков мы пользовались токарным станком и расходовали электроэнергию. Время работы на токарном станке – 1 час. Мощность электродвигателя станка 0,4 кВт. Стоимость 1 кВт за час составляет 3,18 рубля. Стоимость электроэнергии на токарный станок равна $C_{\text{ток.}}=1,27$ рубля. Время изготовления вешалки при искусственном освещении 7 часов. Мощность лампочки 100 Вт=0,1 кВт. Стоимость электроэнергии на освещение равна $C_{\text{осв.}}=2,22$ рубля. Общие затраты составили:
 $C_{\text{общ.}}=C_{\text{осв.}}+C_{\text{ток.}}=1,27+2,22=5,4$ рубля.

Оценка изделия

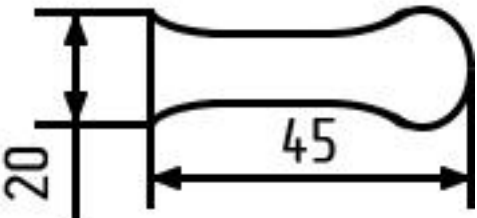
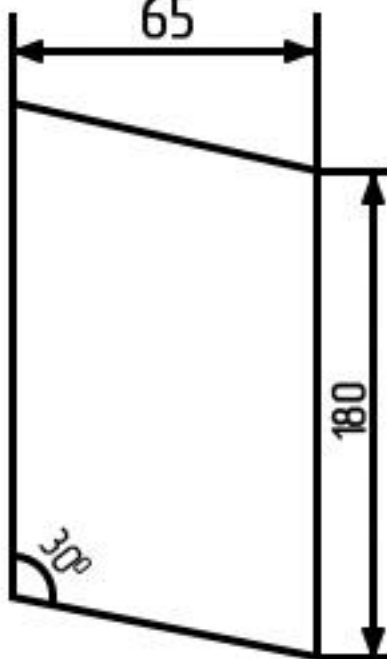
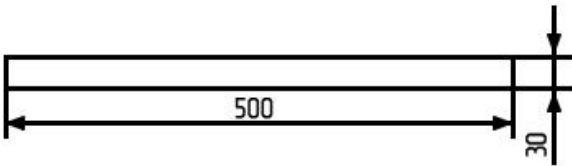
- Вешалка изготовлена своими руками, удобна в использовании, намного дешевле, чем в магазине.
- Все технологические операции доступны.

Используемая литература

1. Карабанов И.А. Технология обработки древесины 5 - 9. - М.: Просвещение, 1995
2. Бородулин В.А. Художественная обработка дерева. - М.: Просвещение, 1988
3. Гликин М.С. Декоративная резьба по дереву на станках. - М.: Народное творчество, 2001
4. <http://wikipedia.org/>

Приложение 1

Технологическая карта изделия

| № п/п | Название технологической операции | Эскиз | Инструменты |
|-------|---------------------------------------|--|--|
| 1 | Изготовить крючки (5 шт.) |  | Пила, токарный станок, линейка, карандаш |
| 2 | Изготовить планки (5 шт.) |  | Пила, линейка, карандаш |
| 3 | Изготовить основание (2 шт.) |  | Пила, линейка, карандаш |
| 4 | Зачистить детали шлифовальной шкуркой | | Шлифовальная шкурка |
| 5 | Собрать изделие при помощи саморезов | | Отвертка, саморезы |